

蔡国强火药纸本作品以 334 万元成交

长期投资可增值

嘉宾:张志团(福建拍卖界人士)

近日,在香港举行的一场现代亚洲艺术品拍卖会上,泉籍现代艺术家蔡国强创作的火药纸本《龙到维也纳旅行——为外星人做的计划第三十二号》拍出 334 万元。

蔡国强作品为何能屡屡拍出高价?其拍卖行情和投资前景又是如何?本期“收藏茶座”请到了我省拍卖界的 1 位嘉宾,就此展开了话题。

画作诠释时间流逝

记者:请您为我们介绍一下这件拍品。

张志团:蔡国强的艺术创作生涯几乎都在跟火药打交道。这幅火药纸本是蔡国强创作的《为外星人做的计划》系列作品的其中一幅,为画家 1999 年创作于奥地利维也纳美术馆,具有较高的艺术价值。

记者:请问它表达了作者什么样的创作理念?

张志团:纸上爆破的焦痕、火药残留的粉末和不对称构图



蔡国强火药纸本作品(资料图片)

的微妙搭配,让人联想到中国传统水墨书画。当火药的爆破焦痕和墨色在纸上成形,就像陨石撞击地球,激起一阵烟雾,往四面八方扩散,既激烈,又壮丽。艺术家通过这一作品诠释了他对时间流逝和转化这一过程的解读。

其作品升值潜力大

记者:蔡国强作品的收藏前景如何?

张志团:蔡国强在国际艺术品市场上具有很高的知名度和认可度,其作品近年多次以较高的

价格成交。

如他的《延长万里长城一万里》(五张一组),2002 年拍卖时仅为 25 万元,2007 年再次拍卖时已涨到 2048 万港元;同样还有《重建柏林墙:为外星人所作的计划第 7 号》火药水墨纸本,

2002 年仅拍出 22 万元。2009 年该画再度进入拍场,成交价已暴涨至 741 万元。

从长远看,蔡国强作品具有较大的升值空间,对于艺术品投资者来说,它是一个很好的收藏对象。

□本报记者 张非

一周艺术品拍卖 Top5

(张非 / 整理)

排名	拍品名称	成交价
1	吴冠中《漓江》	1239 万元
2	范曾《十二生肖》	826 万元
3	齐白石《大利图》	377 万元
4	曹俊《天开紫境》	354 万元
5	傅抱石《太华山色》	295 万元



①吴冠中《漓江》

吴冠中用淡墨画远山,浓墨画近景山峦,远近高低的山峦皆为不同层次的灰色,在整体上形成黑白灰的色调。山间翠绿色的村庄,为画面增添了勃勃生机。



②范曾《十二生肖》

范曾与徐悲鸿、齐白石、李可染等人所画的十二生肖完全不同,他首创将十二生肖与中国古代人物故事相结合的法,惟妙惟肖地展现了传统和国粹的完美融合。

③齐白石《大利图》

画中只见一树鲜红饱满的荔枝,沉甸甸地竟将树枝压得倒垂下来,令人垂涎欲滴。树干用几笔淡墨写成,简洁随意。果实以小笔点色来表现荔枝表皮的粗糙质感,并加以西洋红描绘,配以墨叶衬托。

④曹俊《天开紫境》

乍一看曹俊的作品,感觉是典型的中西融合之作,其既有中国水墨的传统体系,又有西方风景画的技法与理论,更有趣的是还有美国抽象表现主义画风的特点。

⑤傅抱石《太华山色》

傅抱石用大块面的皴擦泼墨,酣畅淋漓的散锋用笔,顺逆、提按、疾徐、轻重、顿挫等多种运笔变化,丰富了中国山水画的表现形式。

