

收藏茶座

泉籍清代大学士李光地 书作拍出 18.4 万元

其书法升值空间大

嘉宾:张志团(福建拍卖界人士)

近日,在浙江举行的一场中国古代书画拍卖会上,清康熙年间泉籍大学士李光地的一幅草书六言诗书作拍出 18.4 万元。

据拍卖界人士介绍,李光地的传世书法并不多见,在拍场上也比较少见。

李光地的传世书法有几件?清代闽籍名臣书法的拍卖行情和投资前景如何?本期“收藏茶座”请到了我省拍卖界的 1 位嘉宾,就此展开了话题。

书作已有 300 多年的历史

记者:李光地与泉州有何渊源?

张志团:李光地字晋卿,号厚庵,别号榕村,泉州安溪湖头人。他是清康熙九年进士,曾任直隶巡抚、文渊阁大学士等职,协助康熙皇帝平定“三藩之乱”与收复台湾,是清康熙年间杰出的政治家和思想家。

记者:请介绍一下这件拍品。

张志团:这幅李光地书作纵 162.5cm,横 75cm,约 10.9 平尺,以 18.4 万元成交。

书作的释文为“独桨邗西渔艇,重门树底人家。夕照平芜远近,小桥流水横斜。”款识“光地”,钤印为“李光地印”“大学士章”“光风

霁月”。

此书法作于清康熙年间,距今已有 300 多年的历史。

清代闽籍名臣书法大多涨值

记者:李光地书作的收藏价值有多高?

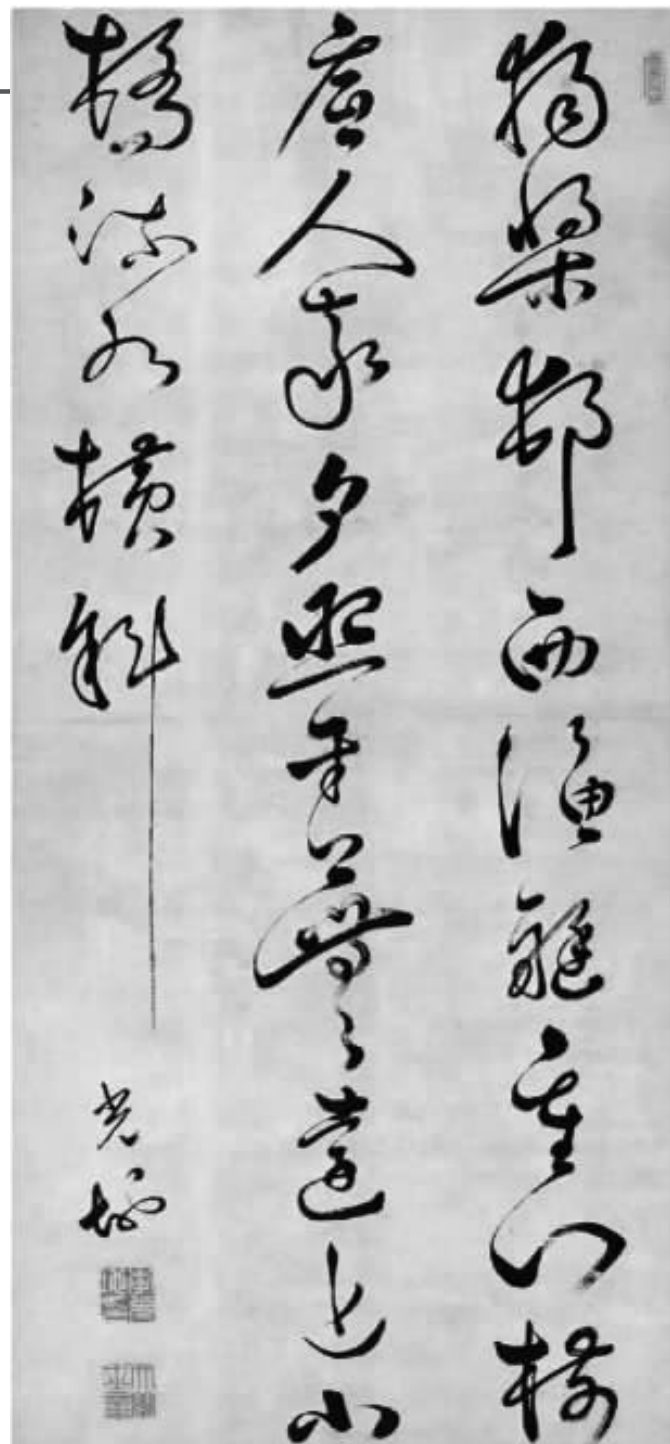
张志团:李光地是清康熙年间的大学士,名气很大。不过他的传世书法并不多见,其手书的奏折大多为博物馆所珍藏。也正由于其书法作品流传下来的不多,因此可以说是有价无市,具有较高的收藏价值。

记者:从投资艺术品角度出发,您有何建议?

张志团:近年来,在福建举办的多场古代书画拍卖会上,闽籍名臣书作成为艺术品投资者纷纷看好的一个收藏方向,梁章钜、沈葆楨、林则徐、郭尚先、陈宝琛等人的书作行情都有较大幅度的上涨。

如不久前,林则徐的一幅行书七言联书作拍出 280 万元,其每平尺的成交价都较往年有所上涨。可见,收藏闽籍名臣书作是一个很好的艺术品投资方向。

□本报记者 张非



李光地书法(资料图片)



一周艺术品拍卖 Top5

(张非 / 整理)

排名	拍品名称	成交价
1	徐悲鸿《奔马图》	310 万元
2	黄宾虹《松溪高逸》	310 万元
3	黄宾虹《雁荡山纪游》	287 万元
4	张大千《纨扇仕女图》	287 万元
5	石鲁《埃及写生》	207 万元

①徐悲鸿《奔马图》

奔马回首引颈,四足凌空,势若御风而行,意气风发。画家以酣畅的笔墨纵横挥洒,线条劲健,墨韵奔放,将马的奋发之气淋漓展现。

②黄宾虹《松溪高逸》

此画具有渍墨积染、浓郁深厚的风格韵味,在黄宾虹众多画作中独树一帜,具有鲜明的个性。

③黄宾虹《雁荡山纪游》

此画作于 1943 年,作者的画风趋于写实,然而所绘山川气势磅礴,用笔柔韧圆曲,呈现出浑朴沉雄、层次井然的整体面貌。其笔墨之妙,已是前人未至的境界,实为黄宾虹雁荡山水题材画中的难得佳作。

④张大千《纨扇仕女图》

画中仕女运笔线条挥洒飘逸,衣服的折纹较多的运用细匀而挺劲的铁线勾描。在画面人物的设色上,画中既有清淡浅绛的晕染设色,也有鲜丽浓艳,并采用平涂,加强了画面的装饰效果。



⑤石鲁《埃及写生》

1955 年石鲁先生出国访问,期间在各地进行中国画写生,此为其中写生珍品之一。